ENJOY

PERIODICO DI INFORMAZIONE DEL LIVELLO PRIMARIO
a.s.2024/2025 N.2

SCHOLA EUROPAEA VARESE

Semi di cambiamento

per un futuro più verde

La nostra scuola è GREEN

INDICE

PAGINA 3
Eccoci
La redazione al lavoro

PAGINA 5
Il Progetto della sezione italiana

PAGINA 8
Projekt von der deutschen sektion

PAGINA 10
The English section project

PAGINA 11
Le projet de section français

PAGINA 12
Una merenda salutare da gustare insieme

PAGINA 13
Le théâtre de Marco Polo en Chine

PAGINA 14
Joyeux cinephiles

PAGINA 15
Il Consiglio degli Studenti del livello primario della Scuola Europea

PAGINA 16
Progetto GREEN SCHOOL

PAGINA 17
PAESE CHE VAI... USANZE CHE TROVI

PAGINA 18
Koningsdag

PAGINA 19
Settimana del libro

PAGINA 20
I Giochi Olimpici delle 4P

PAGINA 21
Olympic Games

PAGINA 22
Giornata Internazionale della Felicità

PAGINA 25
Risolviamo i Rebus

PAGINA 26
Barzellette

Direttore responsabile: Michela Surace

In redazione:

MILA ACOSTA NAVARRO, AUGUSTO AMOS, SANDRO ARCAND D'AMBRES, STEVE BALDUCCI, GIORGIO CHIARAMELLO, ANDREI DIPIETRO, ERIK EKLUND, FRANCESCO FIORINO, ARIS FONTARAS, EMMA HOLZHEID, ARUN KUMAR, MAXIME LEFEVRE, LEONARDO MANGANO, ELLA MCCORMICK, SERENA RIBOLZI, MARTIN SANTINI BAKKEN, ELEONORA SGAMMINI, ALICE SPADACCINI, MATEO VANOUDEWATER, CRISTINE VAN WIJK, MATTEO ZUCCHI.

La redazione di ENJOY rappresentata dal bravissimo Marco Ubertini della P5 italiana

ECCOCI

Grazie Marco, per il tuo estro creativo, dalla Redazione di Enjoy.

SCATTI DI REDAZIONE

Il progetto della sezione italiana...

La trama:
I cattivi... che personaggi affascinanti! Danno vita ai racconti sin dalla notte dei tempi.
Deliziosamente detestabili, infestano le fiabe e aggiungono pepe alle storie... Ma per quale ragione sono tanto malvagi? Son nati così o lo sono diventati crescendo? Cosa mai li avrà portati a comportarsi in quel modo? Lia Locatelli propone uno spettacolo interattivo con il pubblico, in cui illustra l'infanzia di alcuni celebri cattivi del nostro immaginario, da Shere Khan a Malefica, passando per Capitan Uncino e Baba Yaga.
Ritratti imprevisti e un po' spaventosi che non mancheranno di regalare sorprese da brividi...
Perché nessuno nasce cattivo, ma se lo si diventa, un motivo ci sarà!

Tratto da un libro per l'infanzia di Benjamin Le Combe, il laboratorio è stato realizzato in diverse mattine, una per ogni classe e ha previsto una lettura animata e due laboratori con gli attori e formatori di M.ART. E.

I laboratori realizzati dalla Scuola dello Spettacolo "M.ART.E" di Varese con le classi P3, P4 e P5 italiane

Cattivi da piccoli

Tre giornate ricche di divertimento ed emozioni in cui gli alunni delle classi P3, P4 e P5, hanno sperimentato i primi approcci con il teatro. Le insegnanti della sezione italiana, per questo anno scolastico 2024/2025 hanno deciso di affidarsi a professionisti, attori e formatori, della Scuola dello Spettacolo "M.ART.E" di Varese, scegliendo come progetto di sezione dei laboratori teatrali per avvicinare gli alunni all'affascinante mondo del teatro e coinvolgerli in una storia emozionante per riflettere sull'importanza dell'ascolto e l'accettazione di sé e degli altri.
I primi a realizzare il laboratorio, nel 2025, sono stati, il 9 gennaio, gli alunni della P5 e poi a seguire, il 4 febbraio la P4 e il 13 febbraio la P3.
Per tre ora e mezza, gli alunni sono stati accompagnanti nel magico mondo del teatro. Ciascun laboratorio ha previsto dapprima una lettura animata e poi due laboratori in cui, alternandosi, i bambini hanno drammatizzato parti della storia della lettura animata e lavorato sulle emozioni che si provano in diverse situazioni.

Leonardo Mangano, Martin Santini Bakken

Il progetto della sezione italiana...

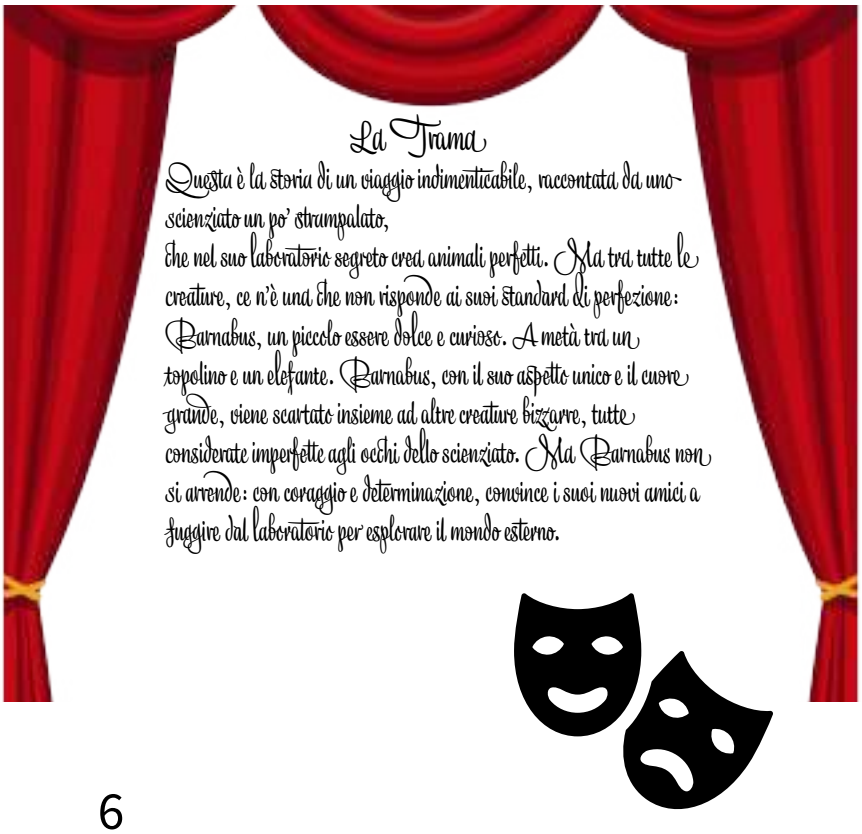
Una lettura animata, tratta dal libro "Barnabus" dei The Fan Brothers ha coinvolto ed emozionato gli alunni di P1, P2 e della Scuola Materna, con la magia che il teatro è in grado di regalare.

Le avventure di Barnabus

I laboratori teatrali delle classi P1, P2 e della classe della Scuola Materna della sezione italiana, sono stati realizzati nei mesi di novembre e dicembre del 2024. Ha iniziato la P1 il 25 novembre 2024 e poi il 27 novembre 2024 la P2 e il 5 dicembre la classe della Materna. Alla lettura animata sono seguiti due laboratori in cui gli alunni, alternandosi, hanno teatralizzato scene della storia e poi lavorato sulle emozioni.

Questo laboratorio è stato molto importante per i bambini che, seppur piccoli, sono riusciti a riconoscere l'obiettivo principale della storia narrata: la diversità e la bellezza dell'essere diversi e l'importanza di accettarsi per come si è e di ascoltare gli altri, accettando anche altri punti di vista.

Leonardo Mangano, Martin Santini Bakken



Qualche domanda al maestro, Nicolò Pinton, attore e formatore della Scuola dello Spettacolo "M.ART.E" di Varese.

Da cosa nasce la tua passione per il teatro e perché?
La passione al teatro è partita da un amico appassionato che mi ha portato a provare e da lì mi sono appassionato.
I laboratori realizzati, sono stati proposti anche in altre scuole?
Sì. Quest'anno diversi istituti scolastici, tra cui la Scuola Europea di Varese, hanno aderito alle nostre proposte laboratoriali e siamo davvero felici perché questo significa che il teatro comincia ad essereapprezzato anche come attività didattica. Fare teatro a scuola importante per favorire diverse abilità e competenze, per creare nuovi spazi per esercitare la creatività, l'ascolto e la relazionalità.

È difficile fare teatro a livello professionistico?
Sì. La cosa più difficile è la coordinazione e praticarlo non è semplice.. Ci vuole passione e studio ma anche capacità di adattarsi ad ogni situazione e vestire letteralmente i panni del personaggio che si interpreta.

Martin Santini Bakken

Quattro chiacchiere con gli alunni...
Di Martin Santini Bakken

Le maestre della sezione italiana hanno deciso di fare come progetto di sezione il teatro. Tutte le classi, dalla Materna alla P5 del livello primario, sono state coinvolte.
I laboratori teatrali sono stati un'esperienza molto apprezzata da tutti gli alunni.

Vi è piaciuto il progetto proposto?
Si, ci è piaciuto molto.
Qual è stata la tua attività preferita, e perché?
La mia attività preferita è stata la drammatizzazione di alcune scene della storia della lettura animata. Soprattutto le scene che richiedevano solo di esprimersi a gesti o con la mimica del corpo.
Hai imparato cose nuove e interessanti sul teatro?
Sì, ho imparato molto da questo laboratorio.

Projekt von der deutschen sektion

Von Emma Holzheid

ENG&ITA VERSION

Die deutsche Sektion hat in diesem Jahr das Thema „Deutsche Traditionen“ als Klassenprojekt gewählt. Mit diesem Projekt wollen sie die Aufmerksamkeit auf deutsche Traditionen lenken und zeigen, dass es in Deutschland viele schöne und wichtige Traditionen und leckeres Essen gibt. Die fünfte Klasse hat das Thema Oktoberfest gewählt. Die Klassen eins bis vier werden sich unter anderem mit den Märchen der Brüder Grimm beschäftigen.
Die dritten und vierten Klassen haben ein Tanztheater geplant.

Hier die Statements der am Projekt beteiligten Lehrerinnen und Lehrer:

... Babara Lohscheller
Warum haben Sie dieses Thema für unsere Klasse gewählt? Gab es einen bestimmten Grund oder wurden sie inspiriert?
Ich habe dieses Thema gewählt, weil es mir sehr gut gefallen hat und ich dachte, es wäre eine gute Möglichkeit, etwas Gutes zu zeigen.

...Michael Heinelt
Warum hast du das Thema Oktoberfest für deine Klasse gewählt? Hast du dich dafür entschieden oder hast du diese Idee zusammen mit der Klasse entwickelt?
Ich habe mich mit meiner Klasse für dieses Thema entschieden.

...Katrin Laicher
Warum haben Sie das Thema „Märchen“ gewählt? Hatten Sie einen bestimmten Grund dafür?
Ich wollte mit meiner Klasse etwas machen, wo jeder etwas weiß.

Emma Holzheid

ENG&ITA VERSION

The English section project

Of Ella McCormick and Matteo Zucchi

In the European School of Varese during this school year 2024-2025, each section is doing a project on a certain topic like drama or traditions. The children are doing this to learn more and have fun doing so. The English section is focusing on poetry. Here are some poems that the kids wrote.

Yesterday I saw a purple bee,
Dancing on a blue tree.
The tree gave a speech
I want a peach
'I can't stop dancing!'
said the bee
To the tree!

After autumn I have a shower,
Because I ate a lot of flour.
When I go I see bee's fly,
I wish I could say hi.
When I eat I eat a lot to give me a lot of power. '

Interview With Julia Payne, English section coordinator

What is the English section working on?
The English section is working on poetry.

Why did you choose this project?
We chose this project because I thought you would enjoy it.

How did you think of this project?
The other teachers and I thought of it together.

How long have you planned for these projects?
Two years.

Name two projects you planned for us.
Poetry and spelling.

"I REALLY LIKE THIS PROJECT BECAUSE I LIKE POETRY, AND IT HELPS THE CLASS WORK. PLUS, I REALLY LIKED MY CLASS'S POEMS".

Teacher Peter's Tuohy opinion about the project: I think it gives students a great opportunity to play around with language in a fun and creative way.

Le projet de section français

Cette année, toutes les sections de l'école européenne ont un projet de section. Les anglais, allemands, néerlandais, italiens et français ont tous une idée. Tous les projets sont différents par section (c'est-à-dire que tous les français possèdent le même projet mais en ont un divers des anglais). Les français, cet an, on choisit le projet « Trivial Pursuit », et ils le font en différents niveaux : Les M1 et M2 avec les P1, les P2 avec les P3 et les P4 avec les P5. Il commencera vers la fin de mai et le début de juin. En plus, c'est la première fois que toutes les classes font un projet de section.

Giorgio Chiaramello, Arun Kumar, Matéo Vanoudewater et Erik Eklund

ENG&ITA VERSION

Le classi P4 inglesi, la P4 italiana e la P4 francese si sono ritrovati nell'area "Radici" dell'edificio Comenius della Scuola Europea di Varese per condividere le merende salutari preparate per l'occasione.

Una merenda salutare, da gustare insieme!

Di Francesco Fiorino, Steva Balducci, Serena Ribolzi

Una merenda salutare, ricca di colori, sapori diversi e ingredienti con le vitamine necessarie per la salute dei bambini.
È apparso così il momento di condivisione organizzato dalle classi quarte del livello primario della Scuola Europea di Varese.
Nell'area 'Radici' del cortile dell'edificio Comenius, nella tarda mattinata di venerdì 11 aprile 2025, gli alunni delle classi quarte, delle sezioni inglesi, italiana e francese, hanno allestito i tavoli e consumato insieme, in allegria, assaggiando tutte le merende preparate per l'occasione tutti gli spuntini preparati per l'occasione. Spiedini di frutta, opere d'arte realizzate con la verdura tagliata a pezzetti, carote, mele e mousse di kiwi biologica.
Tutto, nel totale rispetto dell'ambiente, utilizzando involucri biodegradabili e differenziando correttamente tutti i rifiuti creati.
La merenda è stata la giusta occasione per educare i bambini alla varietà e ad un'alimentazione corretta, a mangiare sano, in compagnia.

"Le città sono un insieme di tante cose: di memoria, di desideri, di segni d'un linguaggio; le città sono luoghi di scambio --- sono scambi di parole, di desideri, di ricordi. Il mio libro s'apre e si chiude su immagini di città felici che continuamente prendono forma e svaniscono, nascoste nelle città infelici."
Italo Calvino, Le città invisibili

Marco Polo et le voyage en Chine

De Sandro Arcand D'Hombres, Maxime Lefevre, Andrei Di Pietro

Pour le projet de transition, les P5 de l'école primaire et les S1 du secondaire de l'école européenne de Varese ont assisté, dans l'Aula Magna, à une comédie théâtrale, tirée du livre « Les villes invisibles » d'Italo Calvino.
Voici un résumé de la séance : la comédie commence dans l'obscurité totale. Jusqu'au moment où un personnage a été reconnu qui ressemblait étrangement à Harlequin, le serviteur, puis un second personnage, Marco Polo.
Le spectacle, tiré de l'opéra "Les villes invisibles" d'Italo Calvino, était construit sur le dialogue entre Marco Polo et l'empereur tatar Kublai Kan. La cour de l'empereur servait de toile de fond à ces récits de voyage qui représentaient une découverte des lieux, réels et imaginaires, du grand empire du souverain.
Dans chaque récit, Marco Polo décrivait des villes réelles ou imaginaires qui frappaient le Grand Khan et demandait avec insistance de continuer à raconter au voyageur vénitien, car plus Marco Polo découvrait et racontait de villes, plus Kublai Kan se connaissait.
Les écoliers qui ont assisté au spectacle, à travers ces récits, ont été transportés dans un voyage fantastique entre des lieux imaginaires riches en détails qui décrivent la rencontre entre différentes cultures.

ENG&ITA VERSION

“Joyeux cinephiles”

“Joyeux cinéphiles” est un projet réalisé en 2024-2025 par les P5 FR en collaboration avec les CM1 d’une école en Normandie, en France. Marc Perrin, professeur des P5 FR, a choisi de faire le projet en deux classes pour enregistrer plus de podcasts et pour permettre un échange. Celui-ci est un projet sur le cinéma burlesque ou comique. Jusqu’à maintenant, les élèves de Varese ont travaillé sur les frères Lumière (L’arroseur arrosé), Max Linder (Max prend un bain), Buster Keaton et les Marx Brothers. Le projet a pris place avec le simple but d’en apprendre aux enfants plus sur le cinéma et même de devenir des cinéphiles ! M. Perrin a eu cette idée en pensant projeter un film en fin d'année aux P5 FR 2023-24. Jusqu'à maintenant, le projet a du succès. La classe pense que ça serait une bonne idée que les autres classes commencent à leur tour à faire des podcasts. C’était la première fois que l’école enregistre des podcasts.

Giorgio Chiaramello, Arun Kumar et Matéo Vanoudewater

Il Consiglio degli Studenti del livello primario della Scuola Europea

Το μαθητικό συμβούλιο

Το μαθητικό συμβούλιο του δημοτικού σχολείου του Ευρωπαϊκού σχολείου του Βαρέζε εργάζεται σε πολλά πράγματα για τη βελτίωση του σχολείου όπως, μειώνοντας τα πλαστικά απόβλητα και παρακολουθώντας την ενέργεια που χρησιμοποιείται. Σε αυτό το άρθρο θα παρουσιάσουμε τις επιλογές του συμβουλίου. Ένα πράγμα στο οποίο εργάζονται είναι η επέκταση της παιδικής χαράς και η χρήση άχρηστων χώρων. Η ιδέα αυτή προτάθηκε από τον Λούκα Γκέργκι (πρόεδρος της Π5ΕΝ) και τον Άρη Φονταρά (αντιπρόεδρο της Π5ΕΝ). Μια άλλη ιδέα είναι να μειώσετε τα πλαστικά απόβλητα. Αυτή η ιδέα προτάθηκε από την Joanne Rivers Scott (δάσκαλα NurseryEN). Άλλες ιδέες προτάθηκαν από αυτό το άτομο, όπως η μειωση ηλεκτρικου ρευματος που χρησημοποιει το σχολειο.

Αρης Φονταρας

Leerlingenraad

De leerlingenraad bestaat uit leerlingen van P4 en P5 van alle secties, met als doel iets te veranderen op school. We willen vooral acties ten gunste van de natuur en tegen vervuiling promoten. Op maandag 3 maart bereidden de klassenvertegenwoordigers van onze Europese school in Varese, samen met leerkracht Jo River Schott, een activiteitenplan voor. Als eerste controleerden we de hoeveelheid elektriciteit die sinds september is verbruikt. De klassenvertegenwoordigers hadden ook een ontmoeting met de inspecteurs, die erg tevreden waren over ons werk.

Van Christine Van Wijk Imogin Aurora

ENG&ITA VERSION

Per conoscere di più il progetto Green School, abbiamo chiesto alla coordinatrice del Progetto di raccontarci gli obiettivi di quest'anno scolastico.

Siamo una SCUOLA GREEN

Quest'anno il progetto Green School coinvolgerà più studenti?
Si, lo farà, visto che in alcune attività verranno convolti gli studenti; una di quelle è il plastic free day; ogni venerdì vengono coinvolti gli studenti per non portare le merende confezionate con la plastica.

Qual è il progetto principale dell'anno?
Il progetto principale di questo anno è l'avanzo delle merende ma soprattutto nella mensa si pone questo problema, visto che molti ragazzi e ragazze della scuola prendono e avanzano molto cibo; quindi con questo problema la scuola ha deciso di provvedere.

Quest'anno il progetto di giardinaggio della Green School sarà lo stesso dell'anno precedente, se no, quale sarà il progetto?
Il progetto di questo anno e diverso da quello dell'anno scorso, però, lo decideranno le maestre. Ma si sa che la sezione italiana eccetto la seconda elementare pianterà le fragole, mentre la seconda i semi di zucca.

Su cosa si basa il progetto?
Il progetto si basa su migliorare le scuole in Italia, nel programma ci sono 6 temi in totale. Ogni anno la scuola ne decide uno e poi a fine anno viene fatto un referendum di ricognizione per sapere i risultati

Qual è il progetto che vuole portare avanti?
Il progetto che voglio portare avanti è l'avanzo delle merende, visto che si vede spesso che non sono state buttate le merende nel posto giusto. Ma anche visto che non si rispetta il plastic free day.

Qual è il suo posto nella Green School?
Sono la coordinatrice della primaria, quindi a fine anno scolastico riferisco al sito di green school i dati e riceviamo una valutazione da "A" a "F".

Leonardo Mangano

Monsieur Perrin, ancien directeur d'une école à Turin

Quand il était jeune-il avait envie de changer l'avenir des enfants, donc il pensa à devenir maitre, et c'est là où il commença sa carrière d'instituteur et puis directeur.
Lui-même en tant que directeur a créé beaucoup de projets, mais selon lui le meilleur évènement qu'il a créé est Musciné.
Plusieurs années après, il à continué sa carrière à l'école européenne de Varese.
Dès qu'il est arrivé à l'école européenne, il trouva quelques changements comme les différentes langues, le nombres d'élèves car en France il en avait 25 par classe.
Et même la différence d'heure parce que dans l'autre école il n'en faisait 38.
Et dans tout sa fait 40 ans qu'il a commencé ça carrière.

ENG&ITA VERSION

Sandro Arcand D'Hombres, Andrei Francesco di Pietro, Maxime Lefevre

Questions about Irish schools

What do we know about the Irish schools. Julie O'Sullivan was interviewed, to learn about this topic.

1. From what age do children have to go to school?
From 5 -12/13 years childrenhave to go to primary school.
2.What age do children end school?
18-19
3.How much time do they spend in school a day?
09:30-15:00, but in Dublin city, from 08:00-14:00.
4.At what times do children have holidays?
A. The holidays are pretty much the same as here, but the holiday in May does not exist.
5.How much do breaks last?
30 mins.
6.What would you change from Irish schools?
I would make the lunch break longer, as it is only 30 mins long.
7.Do you have any good memory from an Irish school?
I remember well having fun on field trips.

Aris Fontarars

Koningsdag

Koningsdag is een dag waarop de verjaardag van koning Willem-Alexander van Nederland wordt gevierd. Het is een groot feest en iedereen draagt oranje kledij. In Nederland wordt het gevierd op 27 april en in Italië op 17 mei in Azzate. Tijdens de Koningsdag wordt vaak ook een “tompouce” gegeten, ter gelegenheid van het feest. Dit is een typisch dessert, gemaakt van bladerdeeg en room, vaak versierd met een oranje glazuur.

Christine Van Wijk Aurora Imogin

ENG&ITA VERSION

Il motto scelto per la settimana della lettura celebrata, anche per questo anno scolastico 2024/2025 dalle classi del livello primaria della Scuola Europea di Varese

Leggere è un piacere, leggere insieme lo è ancora di più!

Dal 7 all'11 aprile 2025, sono state organizzate numerose iniziative dedicate alla lettura, organizzate dalla bibliotecaria del livello primario, Michela Marinello.

La Scuola Europea ha festeggiato, anche quest'anno, la settimana del libro. Numerose sono state le attività programmate nei diversi giorni dedicati. Oltre al tradizionale "Silenzio, si legge!", che giornalmente ha impegnato gli alunni, completamente immersi e rigorosamente in silenzio, per venti minuti, nella lettura del libro portato da casa, è stata realizzata anche una mostra di illustrazioni particolarmente significative dei libri presenti in biblioteca; la lettura degli haiku scritti e drammatizzati dagli alunni della P4 italiana; la lettura di storie, da parte degli alunni della P5 italiana, ai bambini della Scuola Materna. Gli alunni hanno avuto anche la possibilità di travestirsi come il personaggio del libro preferito o di creare un badge per raffigurarlo e condividerlo con i propri compagni. Leggere è molto importante perché rappresenta un ponte verso la conoscenza ed i bambini sono sempre molto entusiasti di celebrare queste giornate per viaggiare con la fantasia tra le storie dei loro libri favoriti.

Leonardo Mangano

Gli alunni delle classi quarte inglesi, la P4 italiana e la P4 francese si sono confrontate nelle discipline principali delle vere Olimpiadi greche.

I Giochi Olimpici delle P4

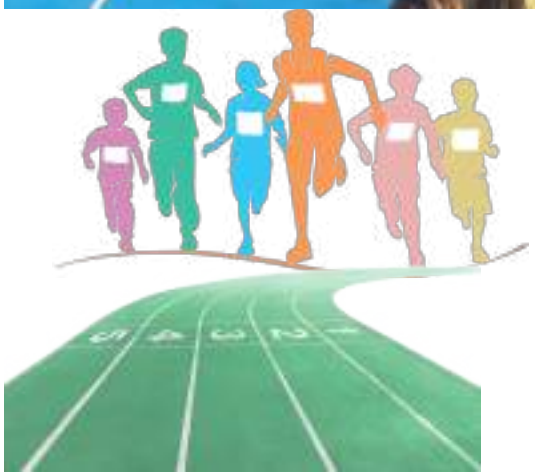
Di Martin Santini Bakken, Augusto Amos, Alice Spadaccini, Eleonora Sgammini, Mila Acosta Navarro

Nel pomeriggio del 20 febbraio 2025, l'Upper Playground dell'edificio Comenius della Scuola Europea di Varese, è diventato lo scenario dei Giochi Olimpici delle classi quarte delle sezioni inglese, italiana e francese. Alle mini Olimpiadi greche a scuola, hanno partecipato con lealtà ed impegno tutti gli alunni, alternandosi negli sport praticati nell'antica Grecia: lancio del giavellotto, corsa lunga, sprint, salto in lungo e lancio del disco. Erano circa 20 i bambini per gruppo che per due ore hanno affrontato le competizioni valorosamente. Per ciascuna disciplina vi è stato un vincitore premiato a conclusione dei giochi con una corona di alloro di carta, fedele riproduzione di quella vera.

Olympic Games

In the European School in Varese, the P4 classes of the English, Italian and French sections participated in the Olympic Games. This was a competition in which they performed activities that the ancient Greeks used to do such as: discus throwing, long jump, short jump, javelin throwing, sprinting, and at the end, the winners of each challenge received a laurel wreath.

Ella McCormick and Matteo Zucchi



Ecco alcuni pensieri dei piccoli giornalisti di Enjoy sulla felicità

Anche la redazione di ENJOY è FELICE!

In collaborazione con il Dipartimento Benessere della Scuola Europea di Varese, quest'anno guidato dalle insegnanti Vesna Hasan e Ildilo Matyas, in occasione della Giornata Internazionale della Felicità del 20 marzo 2025.

INTERNATIONAL DAY OF HAPPINESS

"Siate felici, agite nella felicità, sentitevi felici, senza alcuna ragione particolare" (Socrate)

La felicità secondo me si può trovare in qualunque luogo nel mondo visto che non è un bene materiale ma è un bene morale.

Leonardo

Lycka

1.Vara glad.
2.Det är ett bra ord.
3.Med familien och när man har kul.
4.Jag går med min familien.
5.Du leker med din hund och du spelar kortspel.

Erik

Felicità per me è stare insieme (Alice)
Essere gentile mi fa sentire felice (Augusto)
Mi sento felice quando sto con i miei amici (Mila)
Per sentirmi felice disegno da sola (Eleonora)

Per me felicità significa…stare bene insieme.

Martin

Per noi felicità significa amore, amicizia e stare insieme.
Felicità è anche stare bene con gli amici.

Serena, Steve, Francesco

LE BONHEUR

- Le bonheur est une émotion de joie qui donne envie de sourire.

- C'est un mot particulier et aussi un synonyme de : joie, contentement, bonheur, content....

- On peut cultiver le bonheur en rendant les autres heureux.

Arun, Giorgio, Matéo

Ευτυχια

Η ευτυχία είναι κάτι που μπορεί να έχει κάποιος όταν κάνει πράγματα που του αρέσουν. Όταν σκέφτομαι αυτή τη λέξη βλέπω ευτυχισμένους ανθρώπους.Είμαι ευτυχισμένος όταν μπορώ να διαβάζω όσο θέλω.

Αρης

Ella: "Happiness is a gift for me.
To feel happy I follow a social routine with friends and family.
To increase your happiness do fun things or things you enjoy and live in the moment".

Matteo: "For me, happiness is the thing that keeps people together and makes them live their best life.

Geluk is samen zijn met familie en vrienden.

Christine

"La felicità è il risultato di una vita vissuta secondo virtù" (Aristotele)

“Chi desidera diventare felice deve prima educarsi al bene.” (Platone)

Andrei : "Le bonheur, c'est quand j'ai de bonnes notes et que je peux jouer avec mes amis. Pour moi, la joie est la définition du bonheur".

Für mich bedeutet Glück meine Familie.
Ich bin glücklich, wenn ich meinen Vater nach einer langen Geschäftsreise zurückkehren sehe und ich ihn umarmen kann und wenn ich gute Erfahrungen mache und mich amüsiere.

Emma

Sandro: "Le bonheur, c'est quand je retrouve mes amis après le week-end. L'euphorie est la définition du bonheur".

Maxime : "Le bonheur, c'est quand je peux jouer avec mes amis. La satisfaction est sa définition pour moi".

RISOLVIAMO I REBUS...

Di Augustio Amos, Alice Spadaccini, Mila Acosta Navarro, Eleonora Sgammini

Io gioco a

Io sono stata al

A me piace

Io faccio

Io amo i

Io scalo la

Io vado a

Io ascolto la

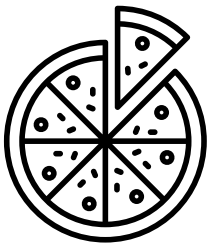
A me piace

Io gioco a

Barzellette per ridere insieme...

Di Serena Ribolzi, Steve Balducci e Francesco Fiorino

Perchè il libro di matematica è triste? Ha troppi broblemi.



La pizza all'ananas dice: butta l'ananas e vedi come sono.

Ci sono Paolo e Luca. Luca dice a Paolo: "Vedo che stai perdendo i capelli" e Paolo risponde: "No! Mi sto facendo crescere la fronte!!!"

Il faraone dice agli schiavi: "Vi ho comprato al supermercato"E gli schiavi rispondono: "Ci avete comprato al superschiavitù".

Perché a volte Internet non va? Perché l'Inter non segna neanche una rete.